

Københavns Kommune  
Teknik- og Miljøforvaltningen  
Center for Bydesign  
Postboks 447  
1505 København V

12.2.2016

## Vedr. offentlig høring i forbindelse med udarbejdelse af lokalplanforslag Sankt Joseph Plejecenter

Københavns Museum har modtaget materiale vedrørende ovennævnte lokalplanforslag og har foretaget en gennemgang af sagen.

Lokalplanforslaget omhandler det bevaringsværdige kulturmiljø Sankt Joseph Hospital. I forslaget opregnes en del mulige ændringer af bebyggelsens fremtoning samt nyopførelsen af en bygning på matriklen. Københavns Museum er bevidst om, at den største udfordring for bevaringsværdige bygninger er funktionstømning og hilser derfor nyanvendelse velkommen. Museet er dog ikke overbevist om kulturmiljøet er tilstrækkeligt sikret i lokalplanen.

### *Bebyggelsen, matrikel 2126, Udenbys Klædebo Kvarter*

Ud fra oplysninger fundet på Københavns Byggesagsarkiv ses det, at Klosterbebyggelsen på Strandvejen 91 blev tegnet af arkitekterne M. Larsen og Mandrup-Poulsen, opført i 1905. Bebyggelsen blev opført med fire fløje, heraf tre beboelsesfløje, en kirkefløj samt en præstebolig. Indretningen fremstår ifølge plantegninger således, at kælderen blev etableret til praktiske og tekniske funktioner som køkken, vaskerum, kedel, spisestue og portner. 1. sal og kvist blev indrettet til beboelse. På alle etager indrettede man WC, så det ikke var nødvendigt med gårdlatrin. Desuden installeredes en elevator og et centralvarmesystem. I bygningsansøgningen anføres specifikt om tilladelse til at opføre bygningerne med spidse tage af skifer og opsætning af tagrytter på kirken.

Ud fra bygningsopstaltens mål anslås det, at kirkebygningens tagryg er omtrent 20 meter høj, beboelsesfløjene er lidt lavere. Hegnsmurens indgangsparti anføres til 3,45 meter i højden.

I 1929 ansøges om tilladelse til at opsætte et muret kapel med madonnafigur på nordmuren og et hønsehus af træ langs østmuren. Haven har antageligvis været brugt både nyttigt og rekreativt.

### *Fysisk beskrivelse:*

Klosterbebyggelsen er opført i den tidstypiske stilart, historicisme. Bygningen er lukket som en borg eller netop et kloster, har høj og imponerende tagrejsning og markant symmetriske facader med store kurvehanksafrundede vinduesåbninger og småsprossede ruder. Hovedbygningens dørparti består af en centralt placeret dobbeltport med overliggende dekoration og vinduesparti. Bygningen har desuden frontkvist og høj kælder.

Kirkebygningen skiller sig ud med tagrytter og smalle, spidsbuede (nygotiske) vinduer. Modsat Strandvejen (vest) ses kirkens apsis.

Præsteboligen skiller sig ligeledes ud i sin konstruktion med tagets pyramideagtige form og bygningskroppen, der består af fire gavlkviste.

Bygningerne er opført i røde tegl og har skifertage med kviste. Bag de oprindelige bygninger er omkring 1970 opført et byggeri, der er placeret i en vinkel mod nordvest. Den nyere bygning lægger sig lavt bag den oprindelige bygning.

#### *Vurdering:*

Københavns Museum vurderer, at kulturmiljøet er af høj bevaringsværdi. Bygningens vinduesbånd, der viser de mange og tætliggende værelser for klosterordenens søstre er karakteristiske og bør bevares. Vinduerne i den høje kælder vidner om søstrenes praktiske og rekreative gøremål i bygningens nedre del og bør heller ikke ændres. Vinduerne i kirken er med deres nuværende udseende et genkendeligt træk for kirker. Hvis disse ændres, sløres kirkebygningen.

Kulturmiljøet er sårbart over for ændringer af bebyggelsens facadestruktur, herunder vinduesåbninger og døre.

Lokalplansforslaget redegør for opførelsen af en ny bebyggelse, som i masse og højde overdøver den oprindelige klosterbebyggelse. Den påtænkte bygning truer med sin store dominans klosterbygningens fremtoning og dermed dens fortælling.

Kulturmiljøet er sårbart over for ændringer af bebyggelsesprocenten og bygningers størrelsesforhold.

*Københavns Museum mener, der ikke er redegjort fyldestgørende for, hvad følgende uddrag fra lokalplansforslaget vil indebære:*

- at arbejde med de eksisterende vindueshuller i stueetagen
- etablere dobbelt høje rum med dørpartier i terræn eller dørpartier til hævede udendørs flader, terrassedæk eller lignende,
- etablering af opholdsaltaner på klosterbygningernes facader mod øst, syd og vest
- i kirkens facade mod nord er der også mulighed for at isætte nye vinduer
- åbnes mulighed for altaner, karnapper o. lign.
- Muren, der omkranser anlægget, skal som udgangspunkt bevares mod øst, syd og vest.

Med venlig hilsen

Helle Ålsbøl  
Museumsinspektør  
Museum Curator  
Københavns Museum  
+45 51714544  
[FH1G@kff.kk.dk](mailto:FH1G@kff.kk.dk)

Rikke Simonsen  
Museumsinspektør  
Museum Curator  
Københavns Museum  
+45 5171 4547  
[rikke.simonsen@kff.kk.dk](mailto:rikke.simonsen@kff.kk.dk)